

Download Episodios Nacionales IV. Aita Tettauen

En el mundo imaginario de Galdós los españoles que le leen se instalan y sienten a gusto en él por el poder mágico del lenguaje y lo que el lenguaje arrastra de inconsciente colectivo, no porque se vean retratados en los personajes que pueblan los Episodios Nacionales. Benito Pérez Galdós (Las Palmas de Gran Canaria, 10 maggio 1843 – Madrid, 4 gennaio 1920) è stato uno scrittore e drammaturgo spagnolo, una delle figure più emblematiche della letteratura realista della Spagna ottocentesca, unanimemente considerato lo scrittore spagnolo più importante dopo Cervantes. Bien puede decirse que la estrategia, y la fuerza y la táctica, que son cosas humanas, no pueden ni podrán nunca nada contra el entusiasmo, que es divino. El equipaje del rey José (1875) Memorias de un cortesano de 1815 (1875) La segunda casaca (1876) El Grande Oriente (1876) 7 de julio (1876) Los cien mil hijos de San Luis (1877) - Episodios Nacionales IV. Aita Tettauen